



AUTODESK® 3DS MAX® 2015

+ VRAY 3.0 CORSO PROFESSIONALE

10 -11 - 17 -18 - 23 APRILE 2015

40 ORE

LUOGO

ROMA - TIEMPO CENTER, VIA LEONE XIII, 95

DOCENTE

MARIO LONGO

PROGRAMMA DEL CORSO

Modulo 3d Studio Max (24 ore)

1. INTRODUZIONE A 3DS E PRIMI PASSI

1.1. INTERFACCIA GRAFICA

1.2. SPAZIO

1.3. MENU FILE

1.4. COMANDI DI SELEZIONE E TRASFORMAZIONE

Esercitazione_01:

- o Verifica conoscenza interfaccia 3DS MAX;
- o Verifica conoscenza comandi basilari 3DS MAX;
- o Primi comandi 3ds (sposta, scala, ruota obj);
- o Muoversi nella scena.

2. FORME TRIDIMENSIONALI E BIDIMENSIONALI

2.1. LE FORME TRIDIMENSIONALI

2.2. LE FORME BIDIMENSIONALI (SHAPE)

Esercitazione_02:

- o Verifica conoscenza forme 2D e 3D;
- o Esercitazione creazione forme (da tastiera e modifica);
- o Esercitazione creazione oggetti da forme 3DS.

3. MODIFICA DI FORME 2D E 3D

3.1. MODIFICATORI 2D PRINCIPALI

3.2. MODIFICATORI 3D PRINCIPALI

3.3. EDIT POLY

Esercitazione_03:

- o Verifica conoscenza modificatori 3DS MAX;
- o Esercitazione sui modificatori per la creazione di oggetti da forme.

4. DISEGNO

4.1. IMPOSTAZIONI DEL DISEGNO

4.2. IMPORT

4.3. REFERNCES

4.4. IMPORTAZIONE OBJ

Esercitazione_04:

- o Verifica conoscenza impostazioni di disegno;
- o Esercitazione preparazione DWG;
- o Esercitazione importazione DWG;
- o Esercitazione importazione modello 3D;
- o Verifica conoscenza Layer.

5. MODELLAZIONE

5.1. MODELLAZIONE DA SOLIDI

5.2. MODELLAZIONE DA SHAPE

5.3. MODELLAZIONE TERRENO

Esercitazione_05:

- o Esercitazione modellazione da solidi;
- o Esercitazione modellazione da Shape
- o Esercitazione ricalco DWG;
- o Esercitazione modifica DWG (EditPoly).

6. MODIFICA AVANZATA

7. ESERCITAZIONE

- Workshop sugli argomenti trattati

Modulo vRay (16 ore)

1. VRAY

- Cos'è;
- Interfaccia;
- Primi parametri
- CAMERE
- o VrayPhysicalCamera
- o TargetCamera

Esercitazione_01:

- o Verifica conoscenza interfaccia Vray;
- o Verifica conoscenza Vray Frame Buffer;
- o Esercitazione inquadratura scena con VrayPhysicalCamera;
- o Esercitazione inquadratura scena con TargetCamera.

2. LUCI VRAY

- Vray light (plane-sphere-dome);
- Standard light;
- Vraysun;
- Illuminazione interni;
- Illuminazione esterni;

3. MATERIALI E MAPPE

- Pannello materiali;
- Texture (Cosa sono);
- Materiali standard;
- Materiali composti;
- Uso materiali vray;
- Settaggio materiali Vray;
- Uso delle Texture in modo corretto;

4. RENDER

- GLOBAL ILLUMINATION (GI);
- Setup "render bozza";
- Spiegazione funzionamento parametri;
- Setup "render definitivo";
- Canali Vray;
- Esercitazione_04:
- o Verifica conoscenza parametri Vray;
- o Creazione "Setup Render Bozza";
- o "Test Render"
- o Sistemazione parametri Vray;
- o "Render Finale".

5. ESERCITAZIONE

CALENDARIO

- VENERDI 10 APRILE orario 09-13 e 14-18 (3ds)
- SABATO 11 APRILE orario 09-13 e 14-18 (3ds)
- VENERDI 17 APRILE orario 09-13 e 14-18 (3ds)
- SABATO 18 APRILE orario 09-13 e 14-18 (vRay)
- GIOVEDI 23 APRILE orario 09-13 e 14-18 (vRay)

IL CORSO

Il corso si compone di due moduli: 3ds max (24 ore) e vRay (16 ore). Si può scegliere se seguire entrambi i moduli, oppure se seguire uno dei due singolarmente.

COSTO

CORSO COMPLETO230€
 SOLO MODULO 3DSMAX..... 140€
 SOLO MODULO VRAY..... 130€

N.B. TALI PREZZI SONO COMPRESIVI DI I.V.A.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per iscriversi è necessario inviare una mail all'indirizzo corsiformazioneaq@gmail.com dove si indicano NOME, COGNOME, RECAPITO TELEFONICO, COMUNE DI PROVENIENZA. Va inoltre specificato se si vuole seguire il corso completo oppure solo 3ds oppure solo vRay. Si riceverà una mail di risposta che conferma l'avvenuta iscrizione, contenente indicazioni sulle modalità di pagamento.

CHIUSURA ISCRIZIONI LUNEDI 6 APRILE O AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MASSIMO DI POSTI DISPONIBILI. NUMERO MINIMO 12 PARTECIPANTI

DOTAZIONE

Per frequentare il corso è necessario essere muniti di un proprio PC, sul quale installeremo delle versioni temporanee del software utilizzati.

ATTESTATO

Al termine delle lezioni ciascun partecipante riceverà un attestato di frequenza firmato dal docente.

Tutti i partecipanti riceveranno le dispense in PDF degli argomenti trattati, i 3d models (arredi, texture, oggetti) e le esercitazioni sugli argomenti trattati (durante e dopo le lezioni).